



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ

ΔΗΜΟΣ ΚΑΒΑΛΑΣ

ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΩΝ ΥΠΗΡΕΣΙΩΝ

ΤΜΗΜΑ ΑΝΘΡΩΠΙΝΟΥ ΔΥΝΑΜΙΚΟΥ

Ταχ. Δ/ση: Παλαιολόγου 4, Καβάλα

Ταχ. Κώδικας: 65403

Πληρ.: Βερβέρας Νικόλαος

Τηλ.: 2513500101

Φαξ: 2510451361

Email: personnel@kavala.gov.gr

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ

**Για την Πρόσληψη καλλιτεχνικού – εκπαιδευτικού προσωπικού στο Τμήμα Μουσικής
Εκπαίδευσης Δήμου Καβάλας με σύμβαση εργασίας ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου με
αντίτιμο Π.Δ. 524/80 (ΦΕΚ 143/Α/17.06.1980)**

Ο ΔΗΜΑΡΧΟΣ ΚΑΒΑΛΑΣ

Έχοντας υπόψη:

- 1) Τις διατάξεις του άρθρου 109 του ν. 5314/2026 (ΦΕΚ 103/Α'/29-06-2026) «Κώδικας Τοπικής Αυτοδιοίκησης», σχετικά με τις αρμοδιότητες του Δημάρχου, όπως ισχύει.
- 2) Τις διατάξεις του ν. 5016/2023 (αρ. 71) "Εξαιρείται του πεδίου εφαρμογής του Π.Δ. 85/2022 (Α' 232) η απασχόληση καλλιτεχνών για την παροχή αμιγώς καλλιτεχνικού έργου σε φορείς του δημοσίου τομέα, υπό την έννοια της περ. α' της παρ. 1 του άρθρου 14 του ν. 4270/2014 (Α' 143)".
- 3) Τις διατάξεις του ν. 4765/2021 (αρ.2, παρ.2) Δεν υπάγονται στις διατάξεις των Μερών Β' και Γ': το εκπαιδευτικό ή διδακτικό προσωπικό των με οποιαδήποτε ονομασία σχολών ή σχολείων ή υπηρεσιών του Δημοσίου, των νομικών προσώπων δημοσίου δικαίου, των Οργανισμών Τοπικής Αυτοδιοίκησης πρώτου και δεύτερου βαθμού και των νομικών προσώπων που αναφέρονται στην παρ. 1.
- 4) Τις διατάξεις του ν. 4483/2017 (αρ. 103) : Οι μουσικοί των λοιπών, πλην των συμφωνικών, μουσικών συνόλων κατατάσσονται, με πράξη του αρμοδίου προς διορισμό οργάνου, στις ειδικές κατηγορίες του Αρχιμουσικού ή Διευθυντή Χορωδίας (μέχρι δύο, ανά μουσικό σύνολο), του

Κορυφαίου και του Μουσικού.(αρ. 107). Η παρ. 14 του άρθρου 12 του ν. 4071/2012 (Α΄ 85) αντικαθίσταται ως εξής:

Για την έγκριση πρόσληψης προσωπικού ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου σε υπηρεσίες ανταποδοτικού χαρακτήρα του άρθρου 205 του ν. 3584/2007 (Α΄ 143), καθώς και την έγκριση πρόσληψης προσωπικού ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου και τη σύναψη σύμβασης μίσθωσης έργου, στους Ο.Τ.Α. α΄ και β΄ βαθμού και τα νομικά πρόσωπα δημοσίου και ιδιωτικού δικαίου αυτών, συμβασιούχων αμειβόμενων από την καταβολή αντιτίμου και λοιπών αντικαταβολών ή αμειβόμενων, κατά ποσοστό τουλάχιστον εβδομήντα τοις εκατό (70%), από την καταβολή διδάκτρων, εκδίδεται απόφαση του Υπουργού Εσωτερικών. Οι ανωτέρω συμβάσεις εξαιρούνται της υποχρέωσης έγκρισης της Επιτροπής της Π.Υ.Σ. 33/2006, όπως ισχύει.»

5) Τις διατάξεις του ν.4325/2015 (άρ. 26 παρ. 2 & 8) Στο εδάφιο γ΄ της παρ. 4 του άρθρου 6 του Ν.2527/1997 (Α΄ 206), όπως αντικαταστάθηκε από το άρθρο 10 του Ν.3812/2009 (Α΄ 234) και τροποποιήθηκε από το άρθρο 24 του Ν.4210/2013 (Α΄ 254), προστίθενται τα εξής: « καθώς και για την άσκηση διδακτικού ή εκπαιδευτικού έργου σχετικού με το αντικείμενο της ειδικότητάς τους, το οποίο παρέχεται σε οποιαδήποτε σχολεία ή σχολές των Οργανισμών Τοπικής Αυτοδιοίκησης πρώτου και δευτέρου βαθμού και των πάσης φύσεως επιχειρήσεών τους.»

6) Τις διατάξεις του ν. 3584/2007 (αρ. 170 & 223, παρ. 5) α. Ειδικά για το προσωπικό που προσλαμβάνεται με σχέση εργασίας ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου, στην απόφαση πρόσληψης ορίζεται και ο χρόνος διάρκειας της σύμβασης εργασίας μέσα στο ανώτατο όριο που προβλέπουν οι αντίστοιχες διατάξεις πρόσληψης.

7) Τις διατάξεις του Β.Δ. της 11ης Νοεμβρίου 1957 (ΦΕΚ 229/Α΄/11-11-1957) «περί κυρώσεως του Εσωτερικού Κανονισμού του Ωδείου Θεσσαλονίκης»

8) Τις διατάξεις του Β.Δ. 16/1966 (ΦΕΚ 7/Α΄/15.01.1966) “Περί ιδρύσεως ιδιωτικών μουσικών ιδρυμάτων”

9) Τις διατάξεις του Π.Δ. 523/1980 (ΦΕΚ 143/Α΄/17.06.1980) “Περί ορισμού των απαιτούμενων ειδικών τυπικών προσόντων προσωπικού επί συμβάσει ιδιωτικού δικαίου προς πλήρωση οργανικών θέσεων ΟΤΑ” όπως τροποποιήθηκε και ισχύει με το Π.Δ. 476/1981 (ΦΕΚ 132/Α΄/21.05.1981) “Περί τροποποιήσεως και συμπληρώσεως διατάξεων του Π.Δ. 523/1980 αφορωσών εις τα ειδικά τυπικά προσόντα προσωπικού επί συμβάσει ιδιωτικού δικαίου, προ πλήρωσιν οργανικών θέσεων Ο.Τ.Α “

10) Τις διατάξεις του Π.Δ. 524/1980 (ΦΕΚ 143/Α/17-6-1980), “Περί καθορισμού διαδικασίας επιλογής του επί συμβάσει εργασίας ιδιωτικού δικαίου τεχνικού και βοηθητικού προσωπικού των οργανισμών τοπικής αυτοδιοικήσεως (ΟΤΑ).”

11) Τις διατάξεις του Ν. 2190/1994 (ΦΕΚ 28/Α΄/03.03.1994) “Σύσταση ανεξάρτητης αρχής για την επιλογή προσωπικού και ρύθμιση θεμάτων διοίκησης”, όπου αναφέρεται ότι το εκπαιδευτικό

ή διδακτικό προσωπικό δεν υπάγεται στις διατάξεις των κεφαλαίων Α΄ Β΄ και Γ΄, σχετικά με τον τρόπο πλήρωσης θέσεων, όπως τροποποιήθηκε και ισχύει

12) Τις διατάξεις του άρθρου 10 παράγραφος 13 του Ν. 3207/2003 (ΦΕΚ 302/Α/24-12-2003), περί «Ρύθμιση θεμάτων Υπουργείου Πολιτισμού και άλλες διατάξεις»

13) Τις διατάξεις των άρθρων 233 & 240 του Ν. 3463/2006 (ΦΕΚ 114/Α/8-6-2006) «Κώδικας Δήμων και Κοινοτήτων»

14) Τις διατάξεις του Ν. 3584/2007 (άρθρο 223, παρ. 5) (ΦΕΚ 143/Α/ 28-6-2007) «Κώδικας Κατάστασης Δημοτικών και Κοινοτικών Υπαλλήλων»

15) Τις διατάξεις του άρθρου 26 παράγραφος 8 του Ν. 4325/2015 “Εκδημοκρατισμός της Διοίκησης - Καταπολέμηση Γραφειοκρατίας και Ηλεκτρονική Διακυβέρνηση. Αποκατάσταση αδικιών και άλλες διατάξεις” όπως τροποποιήθηκε και ισχύει με τις διατάξεις του άρθρου 94 του Ν. 4604/2019 (ΦΕΚ 50/Α/ 26-3-2019), περί «Προσόντων διορισμού του κλάδου Μουσικών ΤΕ»

16) τις διατάξεις του άρθρου 38 του Ν. 4765/2021 περί «Προσωρινών πινάκων κατάταξης - Πίνακες απορριπτέων Οριστικοί πίνακες»

17) Τις διατάξεις του ν. 2690 /1999 (αρ. 24) Αίτηση θεραπείας.

18) Την πιλοτική απόφαση του Συμβουλίου της Επικρατείας 1256/2020 σύμφωνα με την οποία «... η επιτροπή δεν ασκεί κανονιστική αρμοδιότητα, στην περίπτωση που, προς διευκόλυνση του έργου της προβεί, εντός των ορίων της διακριτικής ευχέρειας και του διαγραφόμενου από τον νόμο και την προκήρυξη πλαισίου, σε περαιτέρω εξειδίκευση των καθορισθέντων στην προκήρυξη συντελεστών βαρύτητας επί των κριτηρίων αξιολόγησης με απόφαση λαμβανομένη πριν από την έναρξη της προθεσμίας υποβολής υποψηφιοτήτων και πάντως πριν από την υποβολή της πρώτης αίτησης υποψηφιότητας. Και τούτο διότι μόνον με αυτόν τον τρόπο διασφαλίζεται σε κάθε περίπτωση η τήρηση των αρχών της διαφάνειας, της αμεροληψίας και της ίσης μεταχείρισης των υποψηφίων που διέπουν τη διαδικασία της επιλογής η επιτροπή με σχετική απόφασή της, έχει την δυνατότητα να προβαίνει, είτε σε ερμηνεία είτε σε εξειδίκευση των όρων μιας προκήρυξης υπό την προϋπόθεση η απόφαση αυτή πρόκειται να ληφθεί πριν την υποβολή της πρώτης υποψηφιότητας...»

19) Την υπ΄ αριθ. Πρωτ. 10568/25-02-2026 εγκύκλιο του Υπουργείου Εσωτερικών

20) Το γεγονός ότι στο σκέλος των εξόδων του προϋπολογισμού οικονομικού έτους 2026 του Δήμου Καβάλας έχουν εγγραφεί οι απαραίτητες πιστώσεις, στον Α.Λ.Ε 015.2130102001 «Αμοιβές προσωπικού με σχέση εργασίας ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου (ΙΔΟΧ) γενικά (συμπεριλαμβάνεται και το εποχικό προσωπικό)» ποσό 83.000,00 € και στον Α.Λ.Ε 015.2190301002 του προϋπολογισμού οικονομικού έτους 2026 με τίτλο «Εργοδοτικές εισφορές υπέρ e-ΕΦΚΑ επί τακτικών αποδοχών προσωπικού με σχέση εργασίας ιδιωτικού

δικαίου ορισμένου χρόνου (ΙΔΟΧ) γενικά (συμπεριλαμβάνεται και το εποχικό προσωπικό)» ποσό 20.519,82 σύμφωνα με την υπ' αριθ. Πρωτ. 7065/11-03-2026 βεβαίωση της Δ/νσης Οικονομικών του Δήμου Καβάλας. Ανάλογες πιστώσεις θα εγγραφούν και στον προϋπολογισμό του επόμενου οικονομικού έτους, για όσες συμβάσεις λήγουν πέραν της 31-12-2026.

21) την υπ' αριθ. 154/2026 απόφαση της Δημοτικής Επιτροπής Καβάλας που αφορά: «Προγραμματισμός προσλήψεων έκτακτου προσωπικού έτους 2026 στους ΟΤΑ Α' και Β' βαθμού και στα ΝΠΙΔ αυτών υπό την μορφή αντιτίμου για τη Διεύθυνση Πολιτισμού και Μουσικής Εκπαίδευσης Καβάλας (Τμήμα Μουσικής Εκπαίδευσης και Τμήμα Διαχείρισης Μουσείων και Πολιτιστικών Υποδομών) και το Πηλοθεραπευτήριο Κρηνίδων».

22) Την υπ' αριθ. πρωτ. 34184/19-06-2026 έγκριση του Υπουργείου Εσωτερικών, Δ/νση Προσωπικού Τοπικής Αυτ/σης, Τμήμα Προσωπικού Ιδιωτικού Δικαίου αναφορικά με την «έγκριση πρόσληψης προσωπικού με σχέση εργασίας ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου (με αντίτιμο)».

23) την υπ' αριθ. 21454/2026 εισήγηση του Αναπληρωτή Προϊσταμένου του Τμήματος Μουσικής Εκπαίδευσης με θέμα: «Ορισμός Μελών Επιτροπής Αξιολόγησης προσωπικού και καθορισμός αμοιβής αυτών».

24) την υπ' αριθ. 295/2026 (ΑΔΑ: ΨΨ08ΩΕ6-ΓΒΣ) απόφαση της Δημοτικής Επιτροπής Καβάλας με θέμα: «Ορισμός Μελών Επιτροπής Αξιολόγησης προσωπικού και καθορισμός αμοιβής αυτών».

25) Την υπ' αριθ. 70288/22-07-2026 (ΑΔΑ: Ψ4ΟΩΟΡ1Υ-ΔΑ4) απόφαση του Γραμματέα της Αποκεντρωμένης Διοίκησης Μακεδονίας - Θράκης, περί συγκρότησης Επιτροπής Επιλογής Εκπαιδευτικού - Καλλιτεχνικού Προσωπικού με Σύμβαση Εργασίας Ιδιωτικού Δικαίου Ορισμένου Χρόνου έναντι αντιτίμου, σύμφωνα με το άρθρο 4 του Π.Δ. 524/1980, έτους 2026, για τον Δήμο Καβάλας.

ΑΝΑΚΟΙΝΩΝΕΙ

Την πρόσληψη εκπαιδευτικού - καλλιτεχνικού προσωπικού για το Τμήμα Μουσικής Εκπαίδευσης Δήμου Καβάλας, συνολικού αριθμού **εξήντα (60) ατόμων για χρονικό διάστημα έως εννέα (9) μήνες**, με σύμβαση εργασίας ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου έναντι αντιτίμου από τους ωφελούμενους για την κάλυψη αναγκών του τρέχοντος σχολικού έτους 2026-2027.

ΓΕΝΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ ΠΡΟΣΛΗΨΗΣ

Οι υποψήφιοι θα πρέπει:

1. Να είναι Έλληνες πολίτες ή πολίτες χώρας μέλους της Ευρωπαϊκής Ένωσης ή να έχουν αποκτήσει την ελληνική Ιθαγένεια με πολιτογράφηση τουλάχιστον προ ενός έτους.
2. Να είναι ηλικίας από 21 ετών και άνω.
3. Να έχουν την υγεία που τους επιτρέπει την εκτέλεση των καθηκόντων της αντίστοιχης θέσης.
4. Να μην έχουν κώλυμα κατά το άρθ. 16 του Ν.3584/2007
5. Οι άνδρες μέχρι την λήξη προθεσμίας υποβολής αιτήσεων να έχουν εκπληρώσει τις στρατιωτικές τους υποχρεώσεις ή να έχουν απαλλαγεί νόμιμα από αυτές.

ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ	ΠΡΟΣΟΝΤΑ
Π.Ε.	1. Πτυχίο αντίστοιχης ειδίκευσης αναγνωρισμένων Πανεπιστημίων ημεδαπής ή άλλης ισότιμης ανώτατης σχολής αλλοδαπής, επίσημα μεταφρασμένο.
Τ.Ε.	1. Πτυχίο ή δίπλωμα μουσικής ειδίκευσης αναγνωρισμένου μη ανώτατου εκπαιδευτικού ιδρύματος της ημεδαπής ή Πτυχίο μουσικής ειδικότητας του άρθρου 8 παρ. 5 του Ν.2158/1993 (Α' 109) ή Πτυχίο ισότιμο και αντίστοιχο της αλλοδαπής <u>και</u> 2. Απολυτήριο εξατάξιου Γυμνασίου ή Λυκείου της ημεδαπής ή ισότιμο της αλλοδαπής. Αν ο μουσικός δεν κατέχει απολυτήριο εξατάξιου γυμνασίου ή λυκείου της ημεδαπής ή ισότιμο της αλλοδαπής, απαιτείται πενταετής εμπειρία στην εκτέλεση του οικείου μουσικού οργάνου, που αποδεικνύεται από βεβαίωση Αρχιμουσικού ή επικεφαλής μπάντας ή ορχήστρας. Σημείωση 1: Για τη διδασκαλία των αναγνωρισμένων σπουδών από το ΥΠ.ΠΟ, απαιτείται δίπλωμα ή πτυχίο της ειδικότητας του διδασκόμενου μαθήματος. (αρ. 16, ΒΔ 16/1966) Σημείωση 2: Για τη διδασκαλία των αναγνωρισμένων σπουδών από το ΥΠ.ΠΟ στις Σχολές Παραδοσιακής Μουσικής, γίνονται δεκτοί: α) όσοι/-ες έχουν διδάξει παραδοσιακή μουσική επί μια τουλάχιστον 5ετία σε αναγνωρισμένα Μουσικά Εκπαιδευτικά Ιδρύματα ή, εναλλακτικά, β) όσοι/-ες διαθέτουν τουλάχιστον 10ετή καλλιτεχνική σταδιοδρομία στην παραδοσιακή μουσική, που αποδεικνύεται με έγγραφα, που αφορούν συμμετοχή τους σε συναυλίες και άλλες δημόσιες μουσικές εμφανίσεις, δισκογραφία, δημοσιευμένο ερευνητικό ή συνθετικό έργο. Στην περίπτωση αυτή η πρόσληψη στην ΤΕ κατηγορία, απαιτεί τα υπό στοιχεία 1 & 2 αναφερόμενα πτυχία ή διπλώματα.

Δ.Ε.	1. Απολυτήριο εξατάξιου Γυμνασίου ή οποιουδήποτε τύπου Λυκείου της ημεδαπής ή ισοτίμο της αλλοδαπής <u>και</u> 2. Επαρκείς μουσικές γνώσεις προσηκόντως αποδεικνυόμενες (αρ.1, παρ ε, ΠΔ 476/81)
------	---

Κωδ. Θέσης	ΚΛΑΔΟΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ	ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ	ΠΛΗΘΟΣ
01	ΠΕ	Μουσικός- Κιθάρα	1
02	ΤΕ	Μουσικός- Κιθάρα	3
03	ΠΕ	Μουσικός- Πιάνο	1
04	ΤΕ	Μουσικός- Πιάνο	5
05	ΠΕ	Μουσικός Πιάνο – Πιάνο Συνοδεία	2
06	ΤΕ	Μουσικός- Πιάνο- Πιάνο Συνοδεία	2
07	ΠΕ	Μουσικός- Βιολοντσέλο	1
08	ΤΕ	Μουσικός - Βιολοντσέλο	1
09	ΠΕ	Μουσικός - Βιολί	3
10	ΤΕ	Μουσικός - Βιολί	2
11	ΤΕ	Μουσικός - Βιόλα	1
12	ΤΕ	Μουσικός - Κοντραμπάσο	1
13	ΠΕ	Μουσικός - Κρουστά	2
14	ΤΕ	Μουσικός - Κρουστά	1
15	ΠΕ	Μουσικός - Κλαρινέτο	1
16	ΤΕ	Μουσικός - Κλαρινέτο	1
17	ΤΕ	Μουσικός - Όμποε	1
18	ΤΕ	Μουσικός - Σαξόφωνο	2
19	ΠΕ	Μουσικός-Φλάουτο	2
20	ΤΕ	Μουσικός- Φλάουτο	2
21	ΤΕ	Μουσικός - Τρομπέτα	1

22	ΤΕ	Μουσικός Τούμπα	1
23	ΤΕ	Μουσικός - Τρομπόνι ή Ευφώνιο	1
24	ΠΕ	Μουσικός - Θεωρητικά	5
25	ΤΕ	Μουσικός - Θεωρητικά	5
26	ΤΕ	Μουσικός – Θεωρητικά –Ενοργάνωση	1
27	ΔΕ	Μουσικός - Ακορντεόν	1
28	ΠΕ	Μουσικός - Θεωρητικά- Μουσική Προπαιδεία	2
29	ΤΕ	Μουσικός - Θεωρητικά- Μουσική Προπαιδεία	1
30	ΠΕ	Μουσικός - Μονωδίας-Φωνητική	1
31	ΤΕ	Μουσικός -Μονωδίας- Φωνητική	2
32	ΤΕ	Μουσικός-Βυζαντινή Μουσική	1
33	ΤΕ	Μουσικός - Λαϊκή & Παραδοσιακή Μουσική	1
34	ΔΕ	Μουσικός - Ηλεκτρικό Μπάσο	1
35	ΔΕ	Μουσικός - Ηλεκτρική Κιθάρα	1
		ΣΥΝΟΛΟ	60

ΑΠΑΡΑΙΤΗΤΑ ΔΙΚΑΙΟΛΟΓΗΤΙΚΑ - ΔΙΕΥΚΡΙΝΙΣΕΙΣ

Οι υποψήφιοι δηλώνουν συμμετοχή συμπληρώνοντας αίτηση, όπου αναφέρουν ρητά τον κωδικό της θέσης που διεκδικούν. Έχουν δικαίωμα να υποβάλουν αίτηση σε έναν (1) κωδικό θέσης. Κάθε ενδιαφερόμενος υποβάλλει τα εξής δικαιολογητικά:

Α) ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ

1. Αίτηση συμμετοχής, η οποία διατίθεται από τον Δήμο Καβάλας και αναρτάται στην ιστοσελίδα του Δήμου.
2. Φωτοαντίγραφο των δυο όψεων του δελτίου ταυτότητας, ή διαβατηρίου.
3. Φωτοαντίγραφα των τίτλων σπουδών.
4. Υπεύθυνη Δήλωση του ν. 1599/1986, στην οποία δηλώνονται τα ακόλουθα:
Α) Η εκπλήρωση των στρατιωτικών υποχρεώσεων (μόνο για άντρες) ή η νόμιμη απαλλαγή και η αιτία της απαλλαγής. Κάθε πράξη του βίου του η οποία θα ασκούσε επιρροή στην κρίση της καταλληλότητας του για την υπηρεσία που προορίζεται, ιδιαίτερα δε εάν τυχόν έχει καταδικαστεί λόγω ποινικού αδικήματος.

Β) Αν υπηρετεί ή προϋπηρέτησε σε οιαδήποτε ειδικότητα σε Δημόσιο ή Νομικό Πρόσωπο Δημοσίου Δικαίου ή Οργανισμό Τοπικής Αυτοδιοικήσεως, τα χρονικά διαστήματα που υπηρετεί ή υπηρέτησε και εφ' όσον εξήλθε από την υπηρεσία, την αιτία αποχώρησης.

Γ) Ότι δεν τελεί υπό απαγόρευση ή δικαστική αντίληψη και ότι δεν παραπέμφθηκε με τελεσίδικο Βούλευμα για κάποιο από τα αναφερόμενα στο άρθρο 22 του Π. Δια/τος 611/77 εγκλήματα έστω και εάν δεν επακολούθησε ποινική δίκη λόγω παραγραφής, καθώς και εάν εκκρεμεί εναντίον του κατηγορία για οποιοδήποτε πλημμέλημα ή κακούργημα.

Δ) Ότι έχει διαβάσει την προκήρυξη και αποδέχεται ανεπιφύλακτα τους όρους αυτής.

Ε) Ότι ο υποψήφιος/α εφόσον επιλεγεί θα είναι διαθέσιμος/η να διδάξει σε οποιοδήποτε κτήριο του Δήμου που υπάρχει ανάγκη και ζήτηση αντίστοιχου γνωστικού καλλιτεχνικού αντικειμένου για το οποίο υπέβαλλε αίτηση και για όσες ώρες του ζητηθεί .

ΣΤ) Ότι επιθυμεί να εργαστεί στο Τμήμα Μουσικής Εκπαίδευσης.

Σε περίπτωση πτυχίου ή τίτλου σπουδών της αλλοδαπής, προκειμένου για τη διενέργεια του κατ' άρθρο 28, παρ. 8 του ν. 4305/2014, ελέγχου γνησιότητας του τίτλου, απαιτείται:

Για τίτλους Πανεπιστημιακής και Τεχνολογικής Εκπαίδευσης: Πράξη αναγνώρισης από το ΔΙ.Κ.Α.Τ.Σ.Α. ή το Ι.Τ.Ε. αντίστοιχα, για την ισοτιμία, αντιστοιχία του τίτλου και αντιστοιχία της βαθμολογικής κλίμακας αυτού με τη βαθμολογική κλίμακα των ημεδαπών τίτλων ή πιστοποιητικό αναγνώρισης από τον Διεπιστημονικό Οργανισμό Αναγνώρισης Τίτλων Ακαδημαϊκών και Πληροφόρησης (Δ.Ο.Α.Τ.Α.Π.) περί ισοτιμίας και αντιστοιχίας καθώς και αντιστοιχία της βαθμολογικής κλίμακας αυτών με τη βαθμολογική κλίμακα των ημεδαπών τίτλων. Σε περίπτωση που από την πράξη ή το πιστοποιητικό αναγνώρισης δεν προκύπτει το γνωστικό αντικείμενο, απαιτείται βεβαίωση από το Εκπαιδευτικό Ίδρυμα που χορήγησε τον τίτλο, η οποία να καθορίζει το γνωστικό αντικείμενο, καθώς και επίσημη μετάφρασή της.

Εξαιρούνται από την υποχρέωση προσκόμισης πράξης αναγνώρισης για την ισοτιμία και την αντιστοιχία του τίτλου, όσοι υποψήφιοι υποβάλλουν αποφάσεις αναγνώρισης επαγγελματικών προσόντων ή επαγγελματικής ισοδυναμίας τίτλων τυπικής ανώτατης εκπαίδευσης, οι οποίες χορηγήθηκαν από:

i) το Συμβούλιο Αναγνώρισης Επαγγελματικών Προσόντων (Σ.Α.Ε.Π.) του άρθρου 55 του π.δ. 38/2010 «Προσαρμογή της ελληνικής νομοθεσίας στην Οδηγία 2005/36/ΕΚ του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου και του Συμβουλίου της 7ης Σεπτεμβρίου 2005, σχετικά με την αναγνώριση των επαγγελματικών προσόντων», όπως τροποποιήθηκε και ισχύει ή

ii) το Συμβούλιο Αναγνώρισης Επαγγελματικής Ισοτιμίας Τίτλων Τριτοβάθμιας Εκπαίδευσης (Σ.Α.Ε.Ι.Τ.Τ.Ε.) του άρθρου 10 του π.δ. 165/2000 «Προσαρμογή της Ελληνικής Νομοθεσίας με

ένα γενικό σύστημα αναγνώρισης των διπλωμάτων τριτοβάθμιας εκπαίδευσης που πιστοποιούν επαγγελματική εκπαίδευση ελάχιστης διάρκειας τριών ετών, σύμφωνα με την οδηγία 89/48/ΕΟΚ του Συμβουλίου των Ευρωπαϊκών Κοινοτήτων» ή

iii) το Συμβούλιο Επαγγελματικής Αναγνώρισης Τίτλων Εκπαίδευσης και Κατάρτισης (Σ.Ε.Α.Τ.Ε.Κ.) του άρθρου 14 του π.δ. 231/1998 «Δεύτερο γενικό σύστημα αναγνώρισης της επαγγελματικής εκπαίδευσης, το οποίο συμπληρώνει την οδηγία 89/48/ΕΟΚ, σύμφωνα με τις οδηγίες 92/51/ΕΟΚ του Συμβουλίου των Ευρωπαϊκών Κοινοτήτων, 94/38/ΕΚ και 95/43/ΕΚ της Επιτροπής των Ευρωπαϊκών Κοινοτήτων».

iv) το Αυτοτελές Τμήμα Εφαρμογής της Ευρωπαϊκής Νομοθεσίας (Α.Τ.Ε.Ε.Ν.) του άρθρου 56 του π.δ. 38/2010 (Α' 78), όπως ισχύει.

Τίτλος της αλλοδαπής χωρίς αντιστοιχία βαθμολογικής ή αξιολογικής κλίμακας με τη βαθμολογική ή αξιολογική κλίμακα τίτλων της ημεδαπής χαρακτηρίζεται ως αδιαβάθμητος.

ΕΠΙΣΗΜΑΝΣΗ: Σύμφωνα με τις διατάξεις του αρθρ. 1 του ν. 4250/2014 για την εξυπηρέτηση των πολιτών στο σύνολο των συναλλαγών τους με το δημόσιο έχει καταργηθεί η υποχρέωση υποβολής πρωτοτύπων εγγράφων χωρίς τούτο να σημαίνει απαγόρευση χρήσης - προσκόμισης αυτών από τους υποψηφίους

ΕΠΙΚΟΥΡΙΚΑ

Προς ενίσχυση της υποψηφιότητάς τους, οι υποψήφιοι μπορούν να καταθέσουν επικουρικά, επιπλέον δικαιολογητικά κατά την κρίση τους, και ιδίως τα εξής:

1. Βεβαίωση διδακτικής εμπειρίας-προϋπηρεσίας στο ζητούμενο αντικείμενο, στην οποία για τους μουσικούς θα αναγράφεται και η σχετική απόφαση του Υπουργείου Πολιτισμού.

(Ως διδακτική εμπειρία-προϋπηρεσία νοείται η απασχόληση ως μόνιμος υπάλληλος, με σχέση εργασίας ή σύμβαση έργου στον δημόσιο τομέα ή στα ιδιωτικά μουσικά εκπαιδευτικά ιδρύματα εποπτείας Υπουργείου Πολιτισμού, σε καθήκοντα συναφή προς το αντικείμενο των προς πλήρωση θέσεων, μετά τη λήψη του βασικού τίτλου σπουδών με τον οποίο οι υποψήφιοι μετέχουν στη διαδικασία επιλογής, όπως βεβαιώσεις των φορέων απασχόλησης ή άλλα αποδεικτικά στοιχεία του κύριου φορέα ασφαλιστικής κάλυψης. Στη βεβαίωση πρέπει να αναγράφεται ο αριθμός έγκρισης του Υπουργείου Πολιτισμού (για τα αναγνωρισμένα τμήματα).

2. Αποδεικτικά καλλιτεχνικής δραστηριότητας: συναυλίες, (συμμετοχή σε ορχήστρα, συμμετοχή ως σολίστ, διεθνή καλλιτεχνική, σταδιοδρομία, ρεσιτάλ, συναυλίες μουσικής δωματίου), ηχογραφήσεις, δισκογραφία, συνέδρια, εκδόσεις, διαλέξεις, σεμινάρια, συγγραφή σχετικού βιβλίου, δημοσιεύσεις, μελέτες, άρθρα, ειδικά εκπαιδευτικά προγράμματα, συστάσεις-διακρίσεις κλπ.

(Για την καλλιτεχνική παρουσία και το πορτοφόλιο πλήρη φάκελο με βιογραφικό και παραστατικά για τη συμμετοχή σε καλλιτεχνικές δράσεις με έργα προσωπικά και έργα μαθητών)

3. Λοιπούς τίτλους μουσικών σπουδών

4. Βεβαίωση προϋπηρεσίας σε συναφή αντικείμενα

5. Λοιπούς τίτλους σπουδών

Η αξιολόγηση των υποψηφίων θα γίνει με βάση τους παρακάτω πίνακες. Στην τελευταία στήλη παρουσιάζεται η βαρύτητα του κάθε κριτηρίου επί της τελικής βαθμολογίας όλων των υποψηφίων:

Τίτλοι Σπουδών	35%
Διδακτική Προϋπηρεσία	25%
Συνέντευξη ή / και πρακτική δοκιμασία	20%
Καλλιτεχνική Δραστηριότητα	20%
ΣΥΝΟΛΟ	100%

ΜΟΡΙΟΔΟΤΗΣΗ		
Βαθμολόγηση τυπικών ειδικών προσόντων	Κριτήριο Βαθμολόγησης	Μόρια
Τίτλοι Σπουδών	Βασικός τίτλος σπουδών (πτυχίο ΠΕ στην ειδικότητα)	23-25
Τίτλοι Σπουδών	Βασικός τίτλος σπουδών (πτυχίο ΤΕ στην ειδικότητα)	21-22
Τίτλοι Σπουδών	Βασικός τίτλος σπουδών (δίπλωμα)	18-20
Τίτλοι Σπουδών	Βασικός τίτλος σπουδών (πτυχίο)	15-17
Τίτλοι Σπουδών	Πτυχίο ΠΕ μουσικών σπουδών	1-3

Τίτλοι Σπουδών	Άλλοι παρεμφερείς τίτλοι σπουδών (μεταπτυχιακό, κλπ. στην ειδικότητα)	8
Σημείωση: Δίπλωμα με Β΄ ή Α΄ Βραβείο θα λάβει αντιστοίχως 1 ή 2 επιπλέον μόρια		
Βεβαίωση σπουδών	Για τις ειδικότητες που δεν υπάρχει τίτλος σπουδών	14
Βεβαίωση εργασίας	Για τις ειδικότητες που δεν υπάρχει τίτλος σπουδών	13
Διδακτική Προϋπηρεσία στο αντικείμενο	Έως 36 μήνες	έως 20
Διδακτική Προϋπηρεσία στο αντικείμενο	Από 36 μήνες έως 84 μήνες (7 έτη)	20-25
Διδακτική Προϋπηρεσία στο αντικείμενο	Από 8 έτη και άνω	25
Συνέντευξη ή / και πρακτική δοκιμασία		έως 20
Καλλιτεχνική Δραστηριότητα		έως 20

ΕΠΙΛΟΓΗ –ΑΝΑΡΤΗΣΗ ΠΙΝΑΚΩΝ- ΥΠΟΒΟΛΗ ΕΝΣΤΑΣΕΩΝ

Η αξιολόγηση και επιλογή των υποψηφίων θα γίνει από την τριμελή επιτροπή του άρθρου 4 του Π.Δ. 524/1980, η οποία συγκροτήθηκε με την προαναφερόμενη απόφαση του Γραμματέα της Αποκεντρωμένης Διοίκησης Μακεδονίας - Θράκης. Η συνεδρίαση της επιτροπής θα πραγματοποιηθεί στις 10-09-2026 (υποχρεωτικά την 6η εργάσιμη ημέρα από τη λήξη κατάθεσης των δικαιολογητικών, όπως ορίζει το άρθρο 5 του Π.Δ. 524/1980), στο Τμήμα Μουσικής Εκπαίδευσης Δήμου Καβάλας (Βενιζέλου 67). Εφόσον κριθεί αναγκαίο, η επιτροπή θα καλέσει, επί αποδείξει με κάθε πρόσφορο μέσο, αυθημερόν όσους υποψηφίους κρίνει, προκειμένου να υποβληθούν σε πρακτική δοκιμασία (ακρόαση) και συνέντευξη. Για τον σκοπό αυτό, οι υποψήφιοι πρέπει την ημέρα της συνεδρίασης να είναι στη διάθεση της επιτροπής.

Κατόπιν, η επιτροπή θα συντάξει πίνακα με αξιολογική σειρά κατά την κρίση της.

Η επιτροπή λαμβάνει υπόψη τα υποχρεωτικά προσόντα, τα ειδικά τυπικά προσόντα, την πρακτική δοκιμασία (όπου απαιτηθεί) και τα επικουρικά κατατεθειμένα προσόντα κατά την κρίση της.

Ο πίνακας κατάταξης των υποψηφίων αναρτάται εντός πενθημέρου από τη συνεδρίαση, στον πίνακα ανακοινώσεων και στην ιστοσελίδα του Δήμου Καβάλας και ισχύει για ένα (1) έτος.

Κατά του ανωτέρω πίνακα χωρεί αίτηση θεραπείας, σύμφωνα με το αρ. 24 του ν. 2690 /1999, η οποία κατατίθεται εντός αποκλειστικής προθεσμίας τριών (3) εργασίμων ημερών.

ΠΡΟΘΕΣΜΙΑ ΚΑΙ ΤΟΠΟΣ ΥΠΟΒΟΛΗΣ ΑΙΤΗΣΕΩΝ

Οι ενδιαφερόμενοι καταθέτουν τις αιτήσεις τους μαζί με τα ζητούμενα δικαιολογητικά, αυτοπροσώπως ή με εξουσιοδοτημένο πρόσωπο ή ταχυδρομικά εντός δέκα (10) ημερολογιακών ημερών, από **24/08/2026 έως και 02/09/2026** στα γραφεία της οδού Κύπρου 10 (Κεντρικό Πρωτόκολλο) καθώς και στο Τμήμα Ανθρώπινου Δυναμικού επί της οδού Κων.Παλαιολόγου 4 και κατά τις εργάσιμες ημέρες και τις ώρες: **09.00- 14.00. Τηλ. Επικοινωνίας: 2513500101.**

ΠΡΟΣΚΟΜΙΣΗ ΕΠΙΠΛΕΟΝ ΔΙΚΑΙΟΛΟΓΗΤΙΚΩΝ ΠΡΟΣΛΗΨΗΣ

Οι επιτυχόντες, θα κληθούν με πρόσκληση επί αποδείξει, από την Υπηρεσία, να καταθέσουν εντός δέκα (10) ημερών πιστοποιητικό περί υγείας και αρτιμέλειας από γιατρό παθολόγο και ψυχίατρο, Δημοσίου ή Ιδιωτικού τομέα. Εντός του ιδίου διαστήματος θα αναζητηθεί αυτεπάγγελτα από την υπηρεσία πιστοποιητικό ποινικού μητρώου, στρατολογικού μητρώου και οικογενειακής κατάστασης.

ΠΡΟΣΛΗΨΗ

Οι επιτυχόντες θα προσληφθούν μόνο εάν υπάρχει διαθεσιμότητα σπουδαστών στο αντικείμενο. Ο χώρος και ο χρόνος απασχόλησής τους θα καθοριστεί ανάλογα με τις ανάγκες του φορέα που εξαρτάται από τη ζήτηση, όπως αυτές θα διαμορφωθούν. Σε περίπτωση που οι επιτυχόντες δεν θα μπορούν να καλύψουν για οποιοδήποτε λόγο το ωρολόγιο πρόγραμμα που θα τους ανατεθεί, παρέχουν στο φορέα το δικαίωμα κλήσης του επόμενου στον αξιολογικό πίνακα.

Η πρόσληψη ενεργείται με απόφαση του αρμόδιου για την πρόσληψη οργάνου και την υπογραφή σχετικής σύμβασης.

ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΗ

Η παρούσα Ανακοίνωση θα αναρτηθεί:

1. στον Πίνακα Ανακοινώσεων του Δήμου Καβάλας
2. στο δικτυακό τόπο του Δήμου Καβάλας (<https://kavala.gov.gr/>)
3. στο πρόγραμμα «ΔΙΑΥΓΕΙΑ».
4. περίληψή της, σε μία ημερήσια τοπική εφημερίδα, όπως ορίζεται στην παρ. 4 του άρθρου 1 του Π.Δ. 524/1980/17-6-1980.
5. Αντίγραφο της προκήρυξης θα αναρτηθεί στα γραφεία του Δημοτικού Ωδείου Καβάλας.

Ο ΔΗΜΑΡΧΟΣ ΚΑΒΑΛΑΣ

ΘΕΟΔΩΡΟΣ ΜΟΥΡΙΑΔΗΣ